

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол №10 от 23 мая 2023 г.

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

**УТВЕРЖДЕНО**

*И. о. ректора Кудрина Е. Л.*  
Приказ №361-О от 31 мая 2023 г.

52.05.01

52.05.01 Актерское искусство  
Артист драматического театра и кино

Квалификация: Артист драматического театра и кино

Период обучения

2021-2025

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт

№ 1128 от 16.11.2017

Срок получения образования: 4г

	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский
+	педагогический
+	организационно-управленческий

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8
Считать в плане	Индекс	Наименование													з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>																						
<b>Обязательная часть</b>																						
+	Б1.О.01	История	2	1			6	6	216	216	68	68	121	27	3	3						
+	Б1.О.02	<b>Философия</b>			<b>34</b>		4	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>76</b>				2	2				
+	Б1.О.02.01	Мировая философия			3		2	2	72	72	34	34	38				2					
+	Б1.О.02.02	Русская философия			4		2	2	72	72	34	34	38					2				
+	Б1.О.03	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	68	68	4		2							
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		5			2	2	72	72	34	34	38						2			
+	Б1.О.05	Иностранный язык	24	13			8	8	288	288	136	136	98	54	1.5	2.5	1.5	2.5				
+	Б1.О.06	Русский язык (практикум по орфографии и пунктуации)	2	1			4	4	144	144	68	68	49	27	1.5	2.5						
+	Б1.О.07	История изобразительного искусства	5	34			6	6	216	216	102	102	87	27			1.5	1.5	3			
+	Б1.О.08	Педагогика и психология		5			2	2	72	72	34	34	38						2			
+	Б1.О.09	История русского театра	6	5			4	4	144	144	68	68	49	27					1.5	2.5		
+	Б1.О.10	История зарубежного театра	14	23		4	8	8	288	288	136	136	98	54	2.5	1.5	1.5	2.5				
+	Б1.О.11	Актерское мастерство	23458	167		6	57	57	2052	2052	1582	1582	335	135	6.5	7.5	8	7.5	8	7	7	5.5
+	Б1.О.12	Сценическая речь	246	135			18	18	648	648	480	480	87	81	2.5	3.5	2.5	3.5	2.5	3.5		
+	Б1.О.13	Сценическое движение	14	23			12	12	432	432	272	272	106	54	3.5	2.5	2.5	3.5				
+	Б1.О.14	Сценический бой без оружия	7	6			4	4	144	144	68	68	49	27						1.5	2.5	
+	Б1.О.15	Сценическое фехтование	7	6			4	4	144	144	68	68	49	27						1.5	2.5	
+	Б1.О.16	Танец (классический, народный, бальный, современный)	357	1246			21	21	756	756	476	476	199	81	2.5	2.5	3.5	2.5	4	2.5	3.5	
+	Б1.О.17	Сольное пение, вокальный ансамбль	26	1345			11	11	396	396	204	204	138	54	1.5	2.5	1.5	1.5	1.5	2.5		

+	Б1.О.18	Грим	6	5			4	4	144	144	68	68	49	27					1.5	2.5		
							177	177	6372	6372	4000	4000	1670	702	27	28	24.5	27	26	23.5	15.5	5.5
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																						
+	Б1.В.01	История зарубежной литературы	14	2	3		8	8	288	288	136	136	98	54	2.5	1.5	1.5	2.5				
+	Б1.В.02	История русской литературы	2345				8	8	288	288	136	136	44	108		2	2	2	2			
+	Б1.В.03	История музыки	6	5			4	4	144	144	68	68	49	27					1.5	2.5		
+	Б1.В.04	Словесное действие в спектакле	8	7			5	5	180	180	77	77	76	27							2.5	2.5
+	Б1.В.05	Специфика работы актера в кино и на телевидении (работа актера перед камерой)		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.В.06	Современный театр		7			3	3	108	108	34	34	74								3	
+	Б1.В.07	Работа актера в театре кукол	8	7			4	4	144	144	48	48	69	27							2	2
+	Б1.В.08	Речь, как средство проявления актерских задач		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.В.09	Физическая культура и спорт(элективные курсы ) Пластическая выразительность актера		234					328	328	102	102	226									
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Исторические манеры и этикет		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Этикет делового общения		7			2	2	72	72	34	34	38								2	
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	5	4			4	4	144	144	68	68	49	27				1.5	2.5			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Тренинги актерского мастерства	5	4			4	4	144	144	68	68	49	27				1.5	2.5			
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы сценографии и техники сцены	5	4			4	4	144	144	68	68	49	27				1.5	2.5			
							42	42	1840	1840	771	771	799	270	2.5	3.5	3.5	6	6	2.5	13.5	4.5
							219	219	8212	8212	4771	4771	2469	972	29.5	31.5	28	33	32	26	29	10

